ያዔል ወደ ጎዳናው ትመለከታለች - המשך פעילויות בעקבות הסיפור

በ: ዮና ቴፌር
ምሳሌዎች: ጊል ሊ አሎን ኩሪኤል
הוֹצָאָה: הקיבוץ המאוחד
የእድሜ ክልል: ጨቅላ ህፃናት

קְרִיאָה

:የቤተሰብ ንባብ ምክር

ማን ነው ታሪክ ሁልጊዜ ከመኝታ በፊት መንባት እንዳለብን ያለው? ምናልባት ከሰዓት በኋላ መንባት ትመርጣላችሁ፣ በንጣፍ ላይ ተኛችሁ አብራችሁ ማንበብ ወይም ዶል ማካተት? እያንዳንዱ ሕፃን የራሱ ባህሪና ፍላጎት አለው። ለእናንተና ለልጃችሁ የሚሻለውን ጊዜና መንገድ ፈልጉ፣ እና የእናንተን ልዩ የታሪክ ሰዓት በአብረን ፍጠሩ።

שִׂיחָה

?በታሪኩ ውስጥ የሚያስገርምን ምንድን ነው

የጋራ ውይይት ለማበረታታትና ሕፃናትን የሚያስገርማቸውን ለመለየት፣ አብራችሁ ሊመርመሩ ትችላላችሁ፡ ከያኤል ባልኮን ተጨማሪ ምን ይታያል? “ይህ ምንድን ነው?” ብለው መጠየቅ ፋንታ፣ ጥቂት ቆይታ ያድርጉ፣ ሕፃናት ምን እያመለከቱ ነው? ምን እያወቁ ነው? ከዚያ በኋላ ቃላትን ማስፋፋትና መግለጫ መጨመር ይቻላል፣ “ኳሱ እየተንቀሳቀሰ ነው” ወይም “ኳሱ ቢጫ ነው” በማለት።

קְרִיאָה

?ማን ይመጣል? ወዴት ይጠፋል

ታሪኩ ከያኤል አመለካከት ይተረታል፣ ነገር ግን የአንባቢዎች አመለካከት ይበልጥ ሰፊና አስደሳች ነው! ወደ መጽሐፉ
መመለስ፣ በእያንዳንዱ ገጽ ላይ መቆየት፣ ስዕሎቹን በጥንቃቄ መመልከትና በሚቀጥለው ገጽ ማን እንደሚመጣ
?አብራችሁ መፈለግ ትችላላችሁ። ወዴት እንደጠፋ አያችሁ

לָצֵאת הַחוּצָה

ወደ መንገድ መመልከት

እናንተም በባልኮን ወይም በመስኮት ቆማችሁ አብራችሁ ማየት ትችላላችሁ — ከውጭ ምን ታገኛላችሁ? ይህ ሊሰማ
የሚችል ነገር ነውን፣ እንደ ትራክተር ድምፅ ወይም የወፍ ጭምር? የሚያልፍ ነውን ወይስ ቦታውን የሚጠብቅ?
ከመመልከታችሁ በኋላ ወደ መንገዱ ውረዱና ከሩቅ ያያችሁትን በቀርበት ተገናኙ።

עוד פעילויות באתר ספריית פיג'מה www.pjisrael.org