

በ: ዮዴድ ቦርላ
ምሳሌዎች: ያኒብ ሺምዮኒ
הוֹצָאָה: המבוך
የእድሜ ክልል: ቅድመ ትምህርት ቤት

קְרִיאָה

ለቤተሰባዊ ንባብ የሚሆን ጠቃሚ ምክር
መጽሐፍት ልጆች ስሜትን እንዲያውቁ፣ ስም እንዲሰጧቸውና ለመጽሐፉ ጀግኖች ያላቸውን ስሜትና መረዳት እንዲያሳዩ ያግዛሉ። በዚህም ምክንያት ለጓደኞችና ለሰዎችም በአጠቃላይ እንዲሁ። በንባብ ጊዜ የጀግኖቹን የፊት ገጽታ በመመልከት መወያየት ይኖርባችኋል፦ ምን የሚሰማቸው ይመስላችኋል? እየተናደዱ ነው? እያዘኑ? ምናልባትስ እየተደሰቱ ወይም እየተረጋጉ?

שִׂיחָה

መጣላትና ማሟላት
አንዳንድ ጊዜ ከወንድ ወይም ከሴት ጓደኛ ጋር፣ አንዳንድ ጊዜ ከወንድሞችና እህቶች ጋር ልትጣሉ ትችላላችሁ። ያጋጠማችሁን ጸብ ማወያየትና ማካፈል ትችላላችሁ፦ ምን አነሳሳው? ምን ተሰማችሁ? እንድትረጋጉ የረዳችሁ ማነው? ታረቃችሁ? እንዴት?

מִשְׂחָק

ከመጥረጊያ ጋር መተወን

በታሪኩ ውስጥ ያለው ልጅ ከሁሉም ሰው ጋር ይጣላል። ነገር ግን እንዴት በመጥረጊያ ወይም በቧንቧ መጣላት ይቻላል? እናንተም ደግሞ ግዑዝ ነገርን መምረጥ ከእርሱ ጋር አስደሳች የመግባቢያ ጊዜ ለማቅረብ ሞክሩ – ምናልባትም ከአሻንጉሊት ጋር የጋራ ጨዋታ፣ ከአሻንጉሊት መኪና ጋር የሚደረግ ውይይት ወይም ከኮት ጋር የሚደረግ "ብስጭት"።

סִרְטוֹנִים

ከመጥረጊያ ጋር መዝፈን - QR ኮድ

በመጥረጊያ መደነስና ምናልባትም እግረ መንገዱን እየዘፈናችሁ ክፍሉን ማጽዳት ትፈልጋላችሁ? – ኮዱን ስካን በማድረግ "መጥረጊያው" የተሰኘውን የያዴድ ቦርላ መዝሙር ተቀላቀሉ።

קְרִיאָה

እንደ ... መንቀሳቀስ

መጽሐፉን ወደ ተነባቢው ገጽ በመክፈት በገጹ ላይ በተገለጹት ነገሮች መሠረት መንቀሳቀስ ትችላላችሁ – እንደ ነፋስ መብረር፣ እንደ ቧንቧ ማንጠባጠብ፣ እንደ በር መከፈትና መዘጋት ወይም እንደ አውሮፕላን መብረር ይቻላል።

הַשְׁרָאָה

ፒንተረስት

ተጨማሪ ስራዎች፣ ዘፈኖችና እንቅስቃሴዎች የፒጃማ ቤተ መፃህፍት ፒንተረስት ላይ