

Автор: Натан и Яэль Гувер
Художник-иллюстратор: Ноам Надав
הוֹצָאָה: כנרת זמורה
Возрастная группа: Первый класс

כְּלָלִי

Читаем и играем дома

- Прочтите книгу вместе. Поинтересуйтесь у детей, считают ли они, что описанная в ней история произошла на самом деле. Как дружба между сапожником и принцем «спасла» Иерусалим? Подумайте о близком пожилом человеке, родственнике или друге, с которым вашим детям было бы интересно поговорить о его детстве. Можно сделать аудио- или видеозапись такого «интервью», записать или нарисовать рассказ на бумаге, чтобы сохранить его для будущих поколений.
- Сюжет книги разворачивается в Иерусалиме начала прошлого века. Что можно узнать об Иерусалиме того периода из иллюстраций? Вы можете поискать фотографии Иерусалима начала двадцатого века и сравнить их с нынешним видом города. Похож ли изображенный на них город на нынешний? Что сохранилось в нем с тех пор, что изменилось?
- Дедушка рассказчика нашей истории был ремесленником, сапожником. Поинтересуйтесь вместе с детьми, чем занимались ваши предки. Возможно, в вашей семье сформировалась профессиональная династия? Вы можете начертить генеалогическое древо, сопроводив имя каждого из членов семьи символическим изображением его профессии.
- Многие современные фамилии несут в себе информацию о прежнем занятии ее обладателей. Указывает ли ваша фамилия на профессию одного из предков или на

наименование страны, из которой ваша семья прибыла в Израиль? Может быть, в вашей фамилии кроется иная важная информация о вашей семье?

- Скрип сапог напоминает принцу о помощи, которую предложил ему его друг сапожник. Попробуйте вспомнить, кто помогал когда-либо вашей семье. Что напоминает вам об этом человеке? Подумайте вместе, чем его можно порадовать.
- Многие профессии постепенно исчезают в наше время – молочники, часовщики, кузнецы, фонарщики. Каких еще профессий не существует сегодня? Подумайте вместе, какие из существующих ныне профессий станут ненужными в ближайшем либо далеком будущем. Как вы думаете, кто и что придет им на смену?