

Автор: Ури Алон
 Художник-иллюстратор: Менахем Хальберштадт
 הוצאה: כתר
 Возрастная группа: Дошкольники



Занятия в кругу семьи

Можно поговорить с детьми о двух героях рассказа, Бальтасаре и Йосефе, и •
 сравнить их. У Бальтасара богатый дом, но он не делится с другими своим
 богатством, а Йосеф беден, доволен своей судьбой и открывает свой дом гостям в
 субботу. Стоит поговорить о понятиях

«бережливый» и «жадный», которые упоминаются в рассказе, и побеседовать о
 щедрости, которая не зависит от денег. Можно побеседовать также о зависти и спросить
 детей, почему, по их мнению, Балтасару так важно, чтобы его богатство не попало в руки
 Йосефа.

Можно приготовить простые аксессуары (дорогой алмаз, сделанный из смятой •
 бумаги, полотенце, превращающееся в тюрбан), переодеться в героев рассказа и
 инсценировать его всей семьей. Можно также поставить маленький спектакль по
 рассказу с помощью кукол и меховых игрушек

Дочка Йосефа ходит с ним на базар делать покупки. А где вы делаете покупки, на •
 рынке или в магазине? Посещение шумного рынка может стать интересным
 приключением для маленьких детей. Можно составить иллюстрированный список

.покупок к субботе и поискать их на прилавках рынка или в магазине
По следам рассказа можно поговорить с детьми о том, как ваша семья встречает •
шаббат, что вы делаете именно в субботу, кто к вам приходит в гости. Можно
сделать с детьми альбом фотографий и рисунков на тему «Наша суббота», в
котором будут изображены люди и события, представляющие субботу в вашей
.семье

Любите ли вы так же, как Йосеф и его семья, ходить и приглашать в гости в •
субботу? Многие дети любят участвовать в приготовлениях к приходу гостей. Они
могут нарисовать плакат со словами «Добро пожаловать!» и повесить его на
входной двери, помочь накрыть на стол, помочь на кухне или украсить стол
.особыми рисунками для каждого гостя

Многие еврейские источники рассказывают нам о связи субботы с приготовлениями •
к ней. Можно вместе вспомнить песни и рассказы о субботе, например «Кто любит
субботу» («Ми охэвшаббат») Эхуда Манора, «Ханале и субботнее платье» («Ханале
вэсимлатшаббат») Ицхака Дамиэля, «Недостающая приправа» (А-тавлин а-хасер») в
обработке Дворы Омер и другие.

Знакома ли вам какая-либо другая версия рассказа «Йосеф – почитатель шаббата»? •
.Можно рассказать ее детям и сравнить обе версии
Иллюстрации в конце книги без слов представляют нам конец рассказа. Можно •
вместе рассмотреть их и рассказать своими словами, что происходит после того,
как Йосеф покупает большую рыбу к шаббату. Стоит также обратить внимание на
многие образы, которые иллюстратор добавил к рисункам на протяжении книги, и
.придумать диалог между продавцами на базаре и Йосефом